

Pas l'une sans l'autre

« Je me croyais libre / Sur un fil d'acier / Quand tout équilibre / Vient du balancier. »

Louis Aragon, « Au bout de mon âge », *Le Voyage de Hollande*, 1964



DANIÈLE MANESSE

Professeure émérite de sciences du langage, DFLE, université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle



JEAN-MICHEL ZAKHARTCHOUK

Enseignant et formateur

Que de réponses à notre appel à contributions pour ce dossier ! Tous les niveaux, de la maternelle au lycée, sont présents, incarnés dans différentes disciplines ; y contribuent également des structures en marge de l'école : prison, associations. Seul l'enseignement supérieur académique est quasiment absent ; on y résiste à s'interroger sur la pédagogie. Un tel succès, à soi seul, atteste de l'importance qu'ont les questions éthiques dans l'exercice du métier, et sans doute, du peu d'occasions qui est donné d'en débattre.

Pour donner de la substance à une notion que sa popularité soudaine risquait de vider de sens, ce dossier s'ouvre sur un texte qui théorise la notion de bienveillance, en la distinguant de l'ensemble de celles qui la talonnent. Gwénola Reto propose quatre dimensions qui structurent la notion de bienveillance : attentionnelle, intentionnelle, affective et interactionnelle. Toutes peuvent s'articuler avec l'autorité, l'exigence. Ce sont ces dimensions qu'on va pouvoir identifier dans les contributions, sans pour autant les trouver toutes présentes dans chacune. Dans cette première partie figurent des textes qui attestent de la présence de l'intention bienveillante : dans l'histoire de l'école, parmi les « *invariants pédagogiques* » de Freinet ; dans l'espace, où le programme européen Pestalozzi l'incarne dans la *convivencia* ; elle peut être débordée dans des situations complexes, par exemple une situation non hiérarchique dans laquelle entrent en conflit les besoins de chacun et ceux du groupe.

Une seconde série de textes est orientée vers l'exi-

gence des enseignants à l'égard d'eux-mêmes, par laquelle ils se font en quelque sorte violence, sortent des cadres communs de leur formation et de leurs certitudes. Ce qui peut les amener à s'opposer à ces valeurs non écrites qui souvent codifient et rigidifient l'ethos enseignant, par exemple en montrant aux élèves la nature transitoire des savoirs en prenant conscience des obstacles liés à la professionnalisation des enseignants (à travers ici le cas de l'enseignement du français), ou en consacrant un temps plus conséquent aux élèves en grande difficulté ou plus lents. Deux textes proposent également des voies sans compromis pour former les futurs professeurs et les préparer à résister aux séductions de la bienveillance mal comprise.

Dans la troisième partie, la bienveillance est à

l'œuvre dans des dispositifs variés, qui témoignent de la recherche de faire autrement l'école. Il s'agit de redonner confiance aux élèves déjà vaincus, d'évaluer de manière différenciée, derrière toutes ces actions, le travail en équipe, y compris pour le bien-être des professeurs ; de ne pas stigmatiser l'élève, d'avoir une conception positive de l'er-

reur, de construire la participation des familles, de laisser s'exprimer émotions et affects lors des lectures, de laisser la place à la parole des élèves et d'utiliser la pédagogie différenciée comme moteur. On retrouve là des thèmes que les *Cahiers* accueillent dans la plupart de leurs numéros.

Enfin, on met en garde contre une conception trompeuse de la bienveillance : compassion, laxisme et indulgence sont des pratiques à portée de main, face à des publics fragiles ; elles détournent l'attention et dispensent d'espérer d'eux de bons résultats. Il faut oser aller à contrecourant, penser ses exigences et ne pas y renoncer, ne pas leurrer les élèves. Cela implique par exemple de s'opposer aux attitudes ultraprotectrices (à l'égard des enfants handicapés ou des migrants), en ne sous-estimant pas ce qu'ils sont capables de faire. Pour renforcer l'idée qu'il ne peut y avoir de bienveillance sans exigence. ■

Redonner confiance aux élèves déjà vaincus, évaluer de manière différenciée, derrière toutes ces actions, le travail en équipe.

SOMMAIRE

■ Deux concepts à interroger

- 12 Les quatre dimensions de la bienveillance**
GWÉNOLA RETO
- 14 Pour une école de la *convivencia*** JOSEF HUBER,
PASCALE MONTPOINT-GAILLARD, PATRICE WEISHEIMER
- 16 La bienveillance, une norme à tout prix ?**
DOMINIQUE LATASTE, BRIGITTE CHIZELLE
- 18 Freinet : une pédagogie rigoureuse, loin des idées reçues** SYLVAIN CONNAC

■ Quand le professeur perd ses certitudes

- 21 Bienveillance : ça gêne aux entournures**
JEAN-PIERRE FOURNIER
- 22 Non, la bienveillance n'est pas le laxisme !**
TIFENN LE BERRE
- 23 L'enseignant, guide et sherpa**
DOMINIQUE SEGHECHIAN
- 25 Accompagner, entre exigence et sollicitude**
PHILIPPE MARTIN-NOUREUX, PATRICE LEROY
- 26 Quand les algorithmes réveillent l'altruisme**
FRANCK LACOMBE
- 28 Veiller à bien former** MICHAËL BAILLEUL,
SYLVAIN OBAJTEK

■ Dans la classe, dans le collectif

- 30 Bousculer les représentations** NOLWENN GUILLOU,
VALÉRIE RONSOUX
- 31 (Re)construire** CORINNE BRISBART
- 33 Là où respect rime avec autonomie**
VÉRONIQUE LE CLEC'H
- 35 Oser l'évaluation différenciée** BÉNÉDICTE DUBOIS
- 37 Regards croisés** OLIVIER FRANCOMME,
CÉCILE MORZADEC, CÉDRINE ESCARAVAGE, SAÏD ALIANE,
BÉRANGÈRE CAPDET
- 39 La spirale vertueuse de l'implication**
LAURENT KAUFMANN
- 41 Passeurs d'histoires** CAMILLE LASSÈRE-TOTCHILKINE
- 43 Réconciliés avec la dictée** PASCALE BRULIN

■ L'exigence de l'explicitation

- 44 Déplacer le curseur** PATRICIA ULRICH
- 46 Tu dois être drôlement fier de toi !** SYLVIE GRAU
- 48 Challenge relevé !** JULIEN CONTU
- 49 Quelle égalité des chances ?** PIERRE MATHIOT



Illustration de couverture : **Nini La Caille**
Illustrations intérieures : **Fabrice Erre**

- 50 Handicap : les pièges de la compassion**
JEAN-PIERRE GAREL
- 52 Philo en primaire : démagogie ou vraie exigence ?**
MICHEL TOZZI
- 54 La bienveillance contre l'exigence ?**
CHRISTIAN ROBIN

À LIRE SUR NOTRE SITE :

- Fausse exigence, fausse bienveillance**
JEAN-MICHEL ZAKHARTCHOUK
- Prendre son temps, clé du « bien veiller »**
PATRICIA RIEDWEG, ANDREEA CAPITANESCU BENETTI
- Des heures à réfléchir comme des fous**
SYLVIE ZATOURIAN
- Auprès de mon arbre** DIANA LÉOCADIE, SYDALISE DUFESTIN
- Smasher la motivation** EMMANUEL RICHARDOT
- Lire !** SAMIA AKNOUCHE

Bibliographie et sitographie

